

**муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 3 имени Н. Островского г. Черемхово»  
(МОУ Школа № 3 г. Черемхово)**

**Рассмотрено**  
на педагогическом совете  
Протокол №1 от 30.08.2024

**Введено в действие**  
приказом директора  
от «2» сентября 2024 г № 201

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о формах, периодичности, порядке и системе оценивания текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МОУ Школа № 3 г. Черемхово**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о формах, периодичности, порядке и системе оценивания текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся (далее - Положение) является локальным нормативным актом муниципального общеобразовательного учреждения «Школа № 3 имени Н. Островского г. Черемхово» (далее - Школа) разработано в соответствии с ч. 2 ст. 30 Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Школы, приказа Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г № 286 «Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования», приказа Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г № 287 «Об утверждении федерального образовательного стандарта основного общего образования», приказа Министерства просвещения РФ от 12.08.2022 «О внесении изменений в ФГОС СОО, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. №413».

1.2. Настоящее Положение утверждается педагогическим советом школы, имеющим право вносить в него изменения и дополнения. Настоящее Положение обязательно для всех участников образовательного процесса.

1.3. Настоящее Положение регламентирует содержание, формы, порядок и периодичность оценивания учебных достижений учащихся основного уровня обучения.

1.4. Целью данного Положения является разъяснение принципов и особенностей организации системы оценивания, а также определение способов, видов, форм контрольно-оценочной деятельности, которая направлена на выявление уровня освоения обучающимися основных образовательных программ.

1.5. При внедрении системы оценивания учащихся образовательной организации используются методы оценивания, которые мотивируют учащихся на улучшение своих образовательных результатов и отвечают требованиям федеральным государственных стандартов.

1.6. Образовательные достижения учащихся подлежат текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации в обязательном порядке по предметам, включенным в учебный план класса, в котором они обучаются.

1.7. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация являются частью внутришкольной системы мониторинга качества образования и отражает динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования.

1.8. Промежуточная аттестация устанавливает фактический уровень, динамику достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной

программы соответствующего уровня общего образования, в случае успешного прохождения является основанием для принятия решения о переводе учащихся в следующий класс.

1.9. Успешное прохождение учащимися промежуточной аттестации является основанием для перевода в следующий класс и допуска учащихся 9 и 11 классов к государственной итоговой аттестации. Решения по данным вопросам принимаются Педагогическим советом школы.

1.10. При реализации программ, в том числе адаптированных, каждому учащемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего учащегося в течение всего периода обучения должен быть обеспечен доступ к результатам промежуточной и государственной итоговой аттестации учащихся.

## **2. Содержание, формы и общий порядок проведения текущего контроля успеваемости учащихся**

2.1. Текущий контроль успеваемости — это систематическая проверка знаний учащихся, проводимая учителем на текущих уроках в соответствии с рабочей программой.

2.2. Особенности текущего контроля успеваемости учащихся первых классов:

2.2.1. Текущий контроль успеваемости учащихся 1 класса в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации достижений учащихся в электронном журнале; допускается словесная объяснительная оценка.

2.2.2. В начале учебного года (в соответствии с графиком проведения оценочных процедур) проводится входная комплексная диагностическая работа с целью определения уровня стартовых возможностей учащихся.

2.3. Текущему контролю успеваемости подлежат учащиеся 2 - 11 классов школы.

2.3.1. Входной контроль - процедура, проводимая в начале учебного года с целью определения сохранения планируемых результатов.

2.3.2. Поурочный контроль - проверка усвоения учащимися планируемых результатов основной образовательной программой соответствующего уровня общего образования по итогам изучения темы на конкретном уроке.

2.3.3. Тематический контроль - проверка усвоения учащимися планируемых результатов основной образовательной программы соответствующего уровня по итогам изучения раздела или темы программы учебного предмета.

2.4. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости учащихся фиксируются в рабочей программе учителя.

2.5. Периодичность текущего контроля, проводимого администрацией в соответствии с функциональными обязанностями, определяется ежегодным планом внутришкольного контроля.

2.6. Руководители методических объединений, заместитель директора по учебной работе контролируют ход текущего контроля успеваемости учащихся, при необходимости оказывают методическую помощь учителю в его проведении.

2.7. Обязательные формы и условия текущего контроля по предметам определяются в начале учебного года и доводятся до сведения учащихся и родителей.

2.8. Формами текущего контроля успеваемости являются:

- Всероссийские проверочные работы
- устные и письменные индивидуальные опросы;
- самостоятельные и проверочные работы, комплексные работы;
- письменные контрольные работы;
- сочинения, изложения, диктанты;

- выполнение контрольных упражнений, нормативов по физической культуре;
- практические или лабораторные работы;
- тематический зачет;
- тестирование, в том числе с использованием

информационно-коммуникационных технологий и др.

2.9. Письменная проверка — это письменный ответ учащегося на один или систему вопросов (заданий). К формам письменной проверки относятся: домашние, проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчёты о наблюдениях; письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты и другое.

2.10. Устная проверка — это устный ответ учащегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования, зачет и другое.

2.11. Комбинированная проверка предусматривает одновременное использование устной и письменной форм оценки знаний по одной или нескольким темам.

2.12. Успеваемость всех учащихся 2 - 11 классов школы подлежит текущему контролю в виде отметок по 5-балльной системе.

Последствия получения неудовлетворительного результата текущего контроля успеваемости определяются педагогическим работником в соответствии с образовательной программой, и могут включать в себя проведение дополнительной работы с учащимся, индивидуализацию содержания образовательной деятельности учащегося, иную корректировку образовательной деятельности в отношении учащегося.

При выставлении неудовлетворительной отметки учащемуся, учитель-предметник должен запланировать повторный опрос данного ученика на следующих уроках с выставлением отметки. При этом, восполнение учащимися знаний по пропущенному материалу производится самостоятельно.

2.13. Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) информацию о результатах текущего контроля успеваемости учащихся в электронной форме через электронный дневник учащегося. Педагогические работники в рамках работы с родителями (законными представителями) учащихся обязаны прокомментировать результаты текущего контроля успеваемости учащихся в устной форме. Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах текущего контроля успеваемости учащегося в письменной форме в виде выписки (ведомости текущих отметок) из соответствующих документов, для чего должны обратиться к классному руководителю.

2.14. Успешность освоения учебных предметов учащихся со 2 по 11 класс определяется по пятибалльной шкале оценивания с фактическим использованием баллов от 2-х до 5-ти: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно) (отметка «1» не используется).

Отметки выставляются в зависимости от процента, который высчитывается от максимального балла выполнения учебных заданий текущей или промежуточной аттестации:

- высокий уровень - 90-100%, отметка «5» (отлично);
- повышенный - 75-89%, отметка «4» (хорошо);
- базовый уровень - 60-74%, отметка «3» (удовлетворительно);
- пониженный - 50-59%, отметка «3» (удовлетворительно);
- недостаточный - менее 50%, отметка «2» (неудовлетворительно).

Бинарная оценка «зачтено», «не зачтено» выставляется учащимся 2-6 классов по предмету ОРКСЭ, ОДНКНР. По факультативным и элективным курсам во 2-11 классах, в соответствии с основными образовательными программами НОО, ООО, СОО (в части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана) отсутствует

фиксация достижений учащихся в классном журнале в виде отметок по пятибалльной системе. При изучении элективного курса в 9 - 11 классах применяется 5-балльная система в случае, если данный курс рассчитан на 68 часов.

2.15. Письменные, самостоятельные, контрольные и другие виды работ учащихся оцениваются по 5-балльной системе. За сочинение и диктант с грамматическим заданием выставляются в классный журнал 2 отметки.

2.16. Результаты учащихся, полученных по итогам Всероссийских проверочных работы учителями выставляются в электронный журнал и учитываются как административная контрольная работа.

2.17. В ходе текущего контроля успеваемости учитель не может оценить работу учащегося отметкой «2» («неудовлетворительно») при выполнении самостоятельной работы обучающего характера.

2.18. Отметка за выполненную письменную работу заносится в электронный журнал к следующему уроку, за исключением отметок за домашнее сочинение в 5 - 11 классах по русскому языку и литературе, т.к. они заносятся в журнал через 2 урока после проведения сочинения.

2.19. Внесение информации об обучающихся, отсутствующих на уроке производится учителем по факту в день проведения урока.

2.20. Учащиеся основной и подготовительной медицинских групп, по уважительным причинам не способные заниматься физическими упражнениями на уроке (имеющими освобождение), должны находиться во время урока физической культуры в спортивном зале и заниматься теоретической подготовкой по предмету, возможность которой обеспечивает учитель физической культуры. В данном случае работа учащегося на уроке оценивается за выполнение заданий, связанных с теоретической подготовкой.

2.21. Учащиеся по индивидуальным учебным планам аттестуются по всем предметам, включённым в учебный план. Отметки текущей аттестации выставляются в специальный электронный журнал.

2.22. Текущий контроль учащихся, временно находящихся в санаторных, медицинских организациях осуществляется в этих организациях, и полученные результаты учитываются при выставлении четвертных и (или) полугодических отметок при предоставлении ведомости учета текущей успеваемости.

2.23. Проведение текущего контроля успеваемости учащихся не допускается сразу после длительного пропуска занятий по уважительной причине, окончания каникул и карантина с выставлением неудовлетворительной отметки.

2.24. Если учащийся по уважительной причине, подтвержденной соответствующими документами, пропустил 3 (три) и более уроков и вышел на текущий контроль (контрольную работу), неудовлетворительная отметка учащемуся не ставится. Учащемуся после длительного отсутствия по болезни предоставляется необходимое время для освоения пропущенного материала и написания текущего или рубежного контроля. Срок для освоения пропущенного материала, предоставляемый учащемуся, не должен превышать двух недель.

2.25. Для объективной аттестации обучающихся по итогам четверти необходимо не менее 3 отметок при одночасовой или двухчасовой недельной учебной нагрузке по предмету, и не менее 6 отметок при учебной нагрузке более двух часов в неделю.

2.26. По итогам четверти (полугодия) в журнал выставляется отметка по шкале оценивания, принятой в школе. Данная отметка определяется как среднее арифметическое оценок, выставленных учителем за определенный период (четверть, полугодие) по итогам реализации каждой образовательной программы.

При выставлении отметки за учебную четверть (в 2-9 классах)/полугодие (в 10-11 классах) учитель руководствуется средневзвешенным баллом, полученным учащимся по

результатам четверти/полугодия с учетом правил математического округления.

**Годовая отметка по предметам учебного плана** во 2-9 классах выставляется в сводную ведомость учета успеваемости учащихся электронного журнала (вкладка «Год») как среднее арифметическое четвертных оценок с учетом правил математического округления.

**Годовая отметка по предметам учебного плана** в 10-11 классах выставляется в сводную ведомость учета успеваемости учащихся электронного журнала (вкладка «Год») как среднее арифметическое семестровых оценок с учетом правил математического округления.

**Итоговые отметки** на уровне основного общего образования:

– по предметам, которые обучающийся не сдавал в рамках государственной итоговой аттестации, выставляются на основании годовой оценки за весь уровень образования.

– По предметам, которые выносятся на государственную итоговую аттестацию, итоговой оценкой является среднее арифметическое (с учетом правил математического округления) годовой и экзаменационной оценок.

– Итоговой оценкой по предмету «Математика» является среднее арифметическое годовых оценок по предметам «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика» и экзаменационной оценки.

**Итоговые отметки** на уровне среднего общего образования:

– формируется как среднее арифметическое (с учетом правил математического округления) оценок за первый семестр 10 класс, второй семестр 10 класса, годовой оценки за 10 класс, первый семестр 11 класс, второй семестр 11 класса, годовой оценки за 11 класс при условии успешного прохождения государственной итоговой аттестации по предметам «Математика» и «Русский язык».

– Итоговой оценкой по предмету «Математика» является среднее арифметическое годовых оценок по предметам «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика» за 10 класс и годовых оценок по предметам «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика» за 11 класс.

2.24. Отметка за защиту итогового индивидуального проекта, с указанием темы проекта, выставляется в аттестат о среднем общем образовании по 5-балльной системе.

### **3. Средний арифметический взвешенный балл**

3.1. Средний арифметический взвешенный балл (средневзвешенный балл) - аналитический показатель успеваемости учащегося, учитывающий вес каждого вида работы, за которые выставлены отметки, в общем их числе.

3.2. Вес большинства типовых работ, оцениваемых на уроке, принимается за единицу. Вес более сложных работ оценивается в две единицы, что позволяет более объективно оценивать достижения ученика и обоснованно поставить итоговую отметку.

3.3. Виды работ на уроке, коэффициент которых выше 1:

№ п/п	Вид работы на уроке	Коэффициент, соответствующий весу отметки (вес отметки)
1	Практическая работа	2
2	Административная контрольная работа	3

3	Диагностический срез	3
4	Входная контрольная работа	3
5	Входной контрольный диктант	3
6	Техника чтения	2
7	Арифметический диктант	2
8	Устный счет	2
9	Комплексная контрольная работа	3
10	Промежуточная аттестация	2
11	Самостоятельная	2
12	Контрольная	3
13	Сочинение	2
14	Итоговая контрольная работа	3
15	Диктант	2
16	Контрольный диктант	3
17	Итоговый контрольный диктант	3
18	Изложение	2
19	Тест	2
20	Зачет	2
21	Наизусть	2
22	Лабораторная работа	2
23	Математический диктант	2
24	Словарный диктант	2
25	Проверочная работа	2

3.4. Средний арифметический взвешенный балл равен сумме произведений отметок на коэффициент, соответствующий весу отметки, разделенной на сумму коэффициентов, соответствующих весу всех отметок.

Например,

Вид работы	Отметка	Вес отметки	Произведение отметки на вес
Устный ответ	5	1	5
Решение задач	4	1	4
Арифметический диктант	3	2	6
Контрольная работа	2	2	4
Сумма		6	19
<b>Средний арифметический взвешенный балл</b>		$19/6=3,2$ Округляется до отметки 3	

#### 4. Критерии оценивания знаний учащихся по учебным предметам в 5-11 классах

##### 4.1. Русский язык

##### 4.1.1. Оценивание на уровне ООО

##### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал, последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
- 4) Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
- 5) Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- а) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- б) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- с) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, -если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка письменных работ учащихся**

#### **Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

### Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) <sup>1</sup>	орфограмм	пунктограмм	Слов с непроверяемыми орфограммами	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	Гб	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
-УГУ- И	150-170	24	15	10	35-40

\*До конца первой четверти (а в 5 классе - до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

### Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт, или 1 орф. - 3 пункт. Или Оорф. - 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. Или 3 орф. - 5 пункт, или Оорф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт, или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

*Примечание.*

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло),

«мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал, последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка;

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

**Не считаются однотипными** ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

**В комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*Примечание.* **Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.**

### Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения <sup>1</sup>	классного сочинения
5	100-150 Слов	0,5 -1,0 страницы
6	150-200 слов ,	1,0 -1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5-2,0 страницы
8	250-350 слов	2,0 - 3,0 страницы
9	350-450 слов	3,0 - 4,0 страницы

<sup>1</sup> Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность

«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления,</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6

3. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано

#### **4.1.2. Критерии оценивания на уровне СОО**

##### ***Оценка устных ответов учащихся***

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

##### ***Отметка «5» ставится, если ученик:***

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

***Отметка «4» ставится***, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

***Отметка «3» ставится***, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

***Отметка «2» ставится***, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются

серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### ***Оценка сочинений и изложений***

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

*Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:*

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

### **Примечание**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 - 3 - 2, 2 - 2 - 3; «3» ставится при соотношениях: 6 - 4 - 4, 4 - 6 - 4, 4 - 4 - 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

### ***Отметка «5»***

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразие используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 - 2 речевых недочета.

Грамотность:

допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4»**

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 - 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Отметка «3»**

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Отметка «2»**

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7

грамматических ошибок.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

### ***Оценка обучающих работ***

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы). При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### ***Оценка устных ответов учащихся***

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

#### ***Отметка «5»***

##### **Критерии**

Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

1. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
2. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

#### ***Отметка «4»***

##### **Критерии**

Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

#### ***Отметка «3»***

##### **Критерии**

Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

1. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
2. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

#### **Отметка «2»**

##### **Критерии**

Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

## **4.2. Литература.**

### **4.2.1. Критерии оценивания на уровне ООО**

#### **Оценка устных ответов,**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.
6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

**Отметкой «5»** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

**Отметкой «4»** оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль, основных художественных средств в раскрытии идейноэстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретиколитературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается о два-две неточности в ответе.

**Отметкой «3»** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

**Отметкой «2»** оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

### ***Оценка сочинений***

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе — 1—1,5 тетрадные страницы, в 6 классе—1,5—2, в 7 классе — 2—2,5, в 8 классе — 2,5—3, в 9 классе — 3—4.

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

**Отметка «5»** ставится за сочинение:

- глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей;
- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

**Отметка «4»** ставится за сочинение:

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

- логичное и последовательное изложение содержания;
- написанное<sup>1</sup> правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

**Отметка «3»** ставится за сочинение, в котором:

- в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;
- обнаруживается владение основами письменной речи;
- в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

**Отметка «2»** ставится за сочинение, которое:

- не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;
- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

### **Оценка выразительного чтения художественных произведений**

**Отметка «5»** ставится, если:

- текст литературного произведения воспроизведен без ошибок;
- выполнены следующие требования к технике речи: ученик читает четко, внятно, соблюдает нормы орфоэпии, умело использует паузы для добора (пополнения запаса) воздуха;
- соблюдаются следующие требования к логике Чтения: ученик владеет умением «читать знаки препинания», верно расставляет логические ударения, определяет место и характер пауз в тексте, владеет «шестью рычагами» выразительного чтения (громче - тише, выше - ниже, быстрее - медленнее);
- чтение отличается эмоционально-образной выразительностью: ученик воссоздает чувства в чтении - «рисует интонацией», соблюдает паузы психологические, начальные, финальные.

**Отметка «4»** ставится, если

- текст произведения воспроизведен без ошибок или с 1-2 ошибками, которые ученик исправляет сам, без подсказки,
- в основном выполняются требования к технике речи, к логике чтения и к эмоционально-образной выразительности исполнения литературного произведения.

**Отметка «3»** ставится, если:

- текст произведения воспроизводится с ошибками (не более 3-5 в зависимости от размера исполняемого произведения), ученику требуется подсказка учителя, при этом требования к технике речи, к логике чтения в основном выполняются.

- текст произведения воспроизводится без ошибок, ученик читает четко, внятно, но не владеет умением «читать знаки препинания», расставлять логические ударения, паузы, читает монотонно, неэмоционально.

### **Критерии оценивания пересказа**

#### 1. Ошибки в содержании

- пропуск важного смыслового звена
- пропуск нескольких смысловых звеньев - «сжатие» текста
- фактические искажения
- нарушение логической последовательности (перестановки)

#### 2. Грамматическое и речевое оформление

- затруднение с началом пересказа
- отсутствие грамматического завершения текста
- отсутствие (нарушение) связей между предложениями и частями
- грамматические ошибки
- речевые ошибки

#### 3. Общее впечатление

- «безадресность» пересказа - невыразительность пересказа

Оценка подробного пересказа осуществляется по следующим *критериям*:

- точное и полное воспроизведение сюжетной линии (или предмета описания);
- последовательность изложения событий;
- наличие или отсутствие личностного отношения к событиям (поступку, герою);
- качество речи (выразительная, эмоциональная или монотонная; бедная или образная; лёгкая, свободная речь или слова произносятся с трудом, усилием);
- наличие или отсутствие речевых недочётов: необоснованное повторение одного и того же слова, необоснованное употребление рядом однокоренных слов, употребление слова в неточном значении, нарушение общепринятой сочетаемости слов, употребление диалектных слов и просторечий и др.

**Отметка «5»** ставится, если

- 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

**Отметка «4»** ставится, если

- 1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

**Отметка «3»** ставится если -

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции,

встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

**Отметка «2»** ставится, если :

1) работа не соответствует теме и заданию;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

### **Оценка письменных работ (отзыв, рецензия, тезисы, конспект)**

Любое высказывание учащихся в письменной форме следует оценивать, учитывая содержание высказывания, логическое построение и речевое оформление.

Критерии оценки письменных работ:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала: отбор существенных фактов и сведений для раскрытия темы и основной мысли работы;

- последовательность изложения, соблюдение причинно-следственных связей, наличие обобщений и выводов.

При оценке речевого оформления письменных работ учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число речевых недочетов;

- количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

### **Основные критерии оценки**

Оценка	Критерии оценки
«5»	Учащийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее смысла, выдвигая главный тезис, приводя развивающие его исчерпывающие доводы (суждения), демонстрируя знание проблематики произведения и обоснованность суждений; фактические ошибки и неточности в ответе отсутствуют.
«4»	Учащийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее смысла, ограничиваясь только тезисом, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает 1-2 фактические неточности.
«3»	Учащийся обнаруживает понимание специфики задания и понимание проблемы, предложенной в вопросе, но отвечает на вопрос поверхностно, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает более двух фактических неточностей.
«2»	Учащийся не обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, или объясняет ее смысл крайне упрощенно, не знает проблематики произведения.

## Критерии оценки речевого оформления письменных работ

Оценка	Критерии оценки
«5»	В целом в работе допускается 1-2 речевых недочета. 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	В целом в работе допускается не более 3-4 речевых недочетов. 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В целом в работе допускается не более 5 речевых недочетов. 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	В целом в работе допущено до 7 речевых недочетов. 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Рекомендуемый примерный объем ученических работ: отзыв -1-2 страницы; рецензия — 3-4 страницы.

### Оценка реферата

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки:

- новизна текста;
- обоснованность выбора источника;
- степень раскрытия сущности вопроса;
- соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста:

- а) актуальность темы исследования;
- б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы;
- в) умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) самостоятельность оценок и суждений;
- д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.
- в) Степень раскрытия сущности вопроса:
- г) соответствие плана теме реферата;
- д) б) соответствие содержания теме и плану реферата;
- е) полнота и глубина знаний по теме;
- ж) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу

Обоснованность выбора источников:

- а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние

статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению:

а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;

б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;

в) соблюдение требований к объёму реферата.

Учащийся представляет реферат на рецензию не позднее указанного срока. Для устного выступления учащемуся достаточно 10-20 минут.

**Отметка «5»** ставится, в случае если выполнены все требования к написанию и защите реферата: Обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

**Отметка «4»**—основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**Отметка «3»** - имеются существенные отступления от требований к реферированию- В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

**Отметка «2»** - тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

#### **4.2.2. Критерии оценивания на уровне СОО**

##### ***Критерии оценки устных ответов по литературе.***

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи и общественной борьбой.
6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

##### ***Отметка «5»***

Оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки

героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой; свободное владение монологической литературной речью.

**Отметка «4»**

Оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

**Отметка «3»**

Оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

**Отметка «2»**

Оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

**Контрольная работа (состоит из теста и краткого ответа на один из проблемных вопросов (по выбору ученика))**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится за правильное выполнение 100% заданий тестовой части и ответ на один из проблемных вопросов, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения, стройный по композиции, логичный и последовательный в изложении мыслей; написанный правильным литературным языком и стилистически соответствующий содержанию.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится за правильное выполнение 90% заданий тестовой части и ответ на один из проблемных вопросов, достаточно полно и убедительно раскрывающий тему, обнаруживающий хорошее знание литературного материала, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанный правильным литературным языком, стилистически соответствующий содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырёх речевых недочетов.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится за правильное выполнение 65%-90% заданий тестовой части.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится за правильное выполнение менее 65% заданий тестовой части.

### 4.3. Математика (алгебра, геометрия, теория вероятности и статистика).

1. Основными формами проверки знаний и умений учащихся по математике в основной и средней школе являются устный опрос и письменная контрольная работа, наряду с которыми применяются и другие формы проверки. При этом учитывается, что в некоторых случаях только устный опрос может дать более полные представления о знаниях и умениях учащихся; в то же время письменная контрольная работа позволяет оценить умение учащихся излагать свои мысли на бумаге; навыки грамотного и фактически грамотного оформления выполняемых ими заданий.

2. При оценке устных ответов и письменных контрольных работ учитель в первую очередь учитывает имеющиеся у учащегося фактические знания и умения, их полноту, прочность, умение применять на практике в различных ситуациях. Результат оценки зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных при устном ответе или письменной контрольной работе.

3. Среди погрешностей выделяются ошибки, недочеты и мелкие погрешности. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями и их применением. К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в соответствии с программой основными. К недочетам относятся погрешности, объясняющиеся рассеянностью или недосмотром, но которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения.

Грамматическая ошибка, допущенная в написании известного учащемуся математического термина, небрежная запись, небрежное выполнение чертежа считаются недочетом.

К мелким погрешностям относятся погрешности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т. п.

6. Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. В одно время при одних обстоятельствах допущенная учащимися погрешность может рассматриваться как ошибка, в другое время и при других обстоятельствах она может рассматриваться как недочет.

7. Каждое задание для устного опроса или письменной контрольной работы представляет теоретический вопрос или задачу.

Ответ на вопрос считается безупречным, если его содержание точно соответствует вопросу, включает все необходимые теоретические сведения, обоснованные заключения и поясняющие примеры, а его изложение и оформление отличаются краткостью и аккуратностью.

Решение задачи считается безупречным, если получен верный ответ при правильном ходе решения, выбран соответствующий задаче способ решения, правильно выполнены необходимые вычисления и преобразования, последовательно и аккуратно оформлено решение.

#### Оценка устных ответов.

Ответ оценивается **отметкой "5"**, если учащийся:

- 1) полностью раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- 2) изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- 3) правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- 4) показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять в новой ситуации при выполнении практического задания;

5) продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;

6) отвечая самостоятельно, без наводящих вопросов учителя.

Возможны 1-2 неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается **отметкой “4”**, если удовлетворяет в основном требованиям на оценку “5”, но при этом имеет один из недочетов:

1) в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;

2) допущены 1-2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;

3) допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Ответ оценивается **отметкой “3”**, если:

1) неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программы;

2) имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

3) ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил обязательное задание.

Ответ оценивается **отметкой “2”**, если:

1) не раскрыто содержание учебного материала;

2) обнаружено незнание или не понимание учеником большей или наиболее важной части

учебного материала;

3) допущены ошибки в определении понятия, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

#### 4.3. Английский язык

##### Критерии оценивания монологического высказывания

Максимальный балл – 7

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)	Взаимодействие с собеседником	Языковое оформление речи
3	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развернуто отражает все аспекты, указанные в задании (количество фраз зависит от класса, 80-100%)		
2	Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно)	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания

	ИЛИ 1-2 аспекта раскрыты неполно (65-79%)	заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	соответствует поставленной задаче (допускает не более 2-х негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 2-х негрубых фонетических ошибок)
<b>1</b>	Коммуникативная задача выполнена не полностью: цель общения достигнута не полностью; 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно) ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (50-64%).	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер; НО отсутствуют вступительная И/ИЛИ заключительная фразы, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствует поставленной задаче (допускается не более 4-х лексико-грамматических ошибок (из них не более 2-х грубых) И/ИЛИ не более 4-х фонетических ошибок или более 2-х грубых ошибок
<b>0</b>	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 аспекта содержания и более не раскрыты (5 фраз и менее)	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера; вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (5 и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 5 и более фонетических ошибок) ИЛИ более 2-х грубых ошибок

ПРИМЕЧАНИЕ. При получении учащимся **0** баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в **0** баллов

**Критерии оценивания выполнения задания «Письменное монологическое высказывание, сочинение, письмо»**

Максимальный балл – 6

<b>Баллы</b>	<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>Организация текста</b>	<b>Языковое оформление</b>	<b>Поощрительные баллы</b>
<b>2</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании, стиливое оформление	Высказывание логично; средства логической связи используются правильно; текст верно разделен на	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной	<b>От 1 до 4</b> баллов за использование активной лексики IV четверти

	речи выбрано правильно с учетом цели высказывания; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 5-х негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 2 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)	
1	<b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стилового оформления речи и/или принятых норм вежливости	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения норм оформления письменного сообщения	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более 4-х негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 4-х негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)	
0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объему	Отсутствует логика в построении высказывания; принятые нормы оформления письменной работы не соблюдены	Понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок	Активная лексика не использована (за исключением той, что дана в задании)

#### 4.4. Естественнонаучные предметы

##### Критерии оценивания расчетной задачи.

Качество решения	Оценка
------------------	--------

Правильное решение задачи:	
получен верный ответ в общем виде и правильный численный ответ с указанием его размерности, при наличии исходных уравнений в «общем» виде – в «буквенных» обозначениях;	5
отсутствует численный ответ, или арифметическая ошибка при его получении, или неверная запись размерности полученной величины; задача решена по действиям, без получения общей формулы вычисляемой величины.	4
Записаны ВСЕ необходимые уравнения в общем виде и из них можно получить правильный ответ (ученик не успел решить задачу до конца или не справился с математическими трудностями) Записаны отдельные уравнения в общем виде, необходимые для решения задачи.	3
Грубые ошибки в исходных уравнениях.	2

### **Критерии оценивания лабораторной работы.**

**Оценка 5** ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности; правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки. Чертежи, графики, вычисления.

**Оценка 4** ставится, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

**Оценка 3** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной её части позволяет получить правильный результат и вывод; или если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки.

**Оценка 2** ставится, если работа выполнена не полностью или объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; или если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

### **Критерии оценивания контрольных работ.**

Решение каждой расчетной задачи оценивается исходя из критериев оценивания расчетной задачи, задания контрольных работ; требующие ответа на вопрос с последующим объяснением оцениваются исходя из критериев оценивания устного ответа.

Все полученные баллы за контрольную работу суммируются с последующим вычислением средне арифметического с учетом количества заданий в контрольной работе.

### **Оценка проекта.**

#### **Отметка «5»:**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.
3. Проект оформлен в соответствии с требованиями.
4. Проявлены творчество, инициатива.
5. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

**Отметка «4»:**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

**Отметка «3»:**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.
3. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

**Отметка «2»:**

Проект не выполнен или не завершен

**Критерии устного ответа**

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала;
- чётко и правильно дал определения и раскрыли содержание понятий, верно использовал научные термины;
- для доказательства использовал различные умения, выводы из наблюдений, опытов;
- ответ самостоятельный, использовал ранее приобретённые знания.

**Оценка «4»** ставится, если ученик:

- раскрыл основное содержание материала;
- в основном правильно дал определения понятий и использовал научные термины;
- ответ самостоятельный, но определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;
- дал правильные и чёткие ответы на вопросы уточняющего характера.

**Оценка «3»** ставится, если ученик:

- усвоил основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно;
- определения понятий недостаточно чёткие;
- не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, допустил ошибки при их изложении;
- допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определение понятий.

**Оценка «2»** ставится, если основное содержание учебного материала не раскрыто. Не даны ответы на вопросы наводящего и конкретизирующего характера. Допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии.

**4.5. История, обществознание (включая экономику и право)****Критерии оценивания доклада**

- Содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы - 3 балла
- Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов - 3 балла

- Концептуальность изложения: рассмотрены ли различные точки зрения (концепции), выражено ли свое отношение - 3 балла
- Риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т. п., правильность и чистота речи, владение терминологией - 3 балла

### **Критерии оценивания конспекта**

- **Высокий уровень**  
Учащийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее смысла, выдвигая главный тезис, приводя развивающие его исчерпывающие доводы (суждения), демонстрируя знание проблематики произведения и обоснованность суждений; фактические ошибки и неточности в ответе отсутствуют.
- **Повышенный уровень**  
Учащийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее смысла, ограничиваясь только тезисом, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает 1-2 фактические неточности.
- **Базовый уровень**  
Учащийся обнаруживает понимание специфики задания и понимание проблемы, предложенной в вопросе, но отвечает на вопрос поверхностно, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает более двух фактических неточностей.
- **Пониженный уровень**  
Учащийся не обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, или объясняет ее смысл крайне упрощенно, не знает проблематики произведения.

### **Критерии оценивания устного ответа**

- **Высокий уровень**  
Ученик полностью отвечает на поставленный вопрос. Элементы ответа между собой логически связаны, показаны причинно- следственные связи.
- **Повышенный уровень**  
Взаимосвязь элементов ответа необходимо уточнять дополнительными, уточняющими вопросами.
- **Базовый уровень**  
Ученик пересказывает лишь некоторые факты, не понимая взаимосвязи между элементами. Не способен самостоятельно, без «наводящих» вопросов дать полный ответ.
- **Пониженный уровень**  
Ученик не может дать ответ на поставленный вопрос.

### **Критерии оценивания устного ответа**

Работа с картой может проходить на уроках в двух вариантах:

- А – заполнение контурной карты,
- Б – ответ по карте или поиск объектов

**Отметка 5 ставится, если:**

- А. Правильно использованы различные типы условных знаков, систематизирована легенда карты, отсутствуют географические ошибки.
- Б. Ученик знает условные знаки, может правильно указать размещение объектов, направления движения, распространение процессов.

**Отметка 4 ставится, если:**

- А. Задание выполнено не полностью (65-84%), условные знаки используются ошибочно, нет систематизации в легенде карты
- Б. Ученик знает размещение объектов, но ошибается в определении границ распространения процессов, ошибается в направлениях, из-за не понимания типа картографической проекции.

**Отметка 3 ставится, если**

- А. Задание выполнено частично, есть географические ошибки, значительные ошибки в легенде карты и/или отсутствие условных обозначений в легенде.
- Б. Ученик способен определить размещение по карте лишь некоторых объектов, путает условные обозначения, с затруднениями пользуется легендой карты.

**Отметка 2 ставится, если**

- А. Ученик не понимает правила использования условных знаков, легенда отсутствует, задание выполнено менее, чем на 50%.
- Б. Ученик не «читает» карту, не знает условных знаков и не способен воспользоваться легендой карты.

## **5. Критерии оценивания знаний учащихся по учебным предметам в 2-4 классах**

### **5.1. Русский язык**

#### **Диктант.**

- «5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).
- «4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» – ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

#### **Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

#### **За ошибку не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

**Грамматическое задание.**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

«1» – ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

**Списывание текста.**

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1-2 исправления.

«3» – ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление

«2» – ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки

«1» – ставится, если в работе допущено более 4 орфогр. ошибок **.Контрольный диктант.**

1. Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).

2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы (букварь); перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова;.

3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

4 При трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

**Оценки за контрольный диктант.**

«5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;

«4» – 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;

«3» – 3 – 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;

«2» - более 5 – 8 орфограф. ошибок;

«1» – более 8 орфограф. ошибок.

**Оценки за грамматические задания.**

«5» – всё верно;

- «4» – не менее 3/4 верно;
- «3» – не менее 1/2 верно;
- «2» – не выполнено больше половины общего объёма заданий;
- «1» – не выполнено ни одно задание.

### **Словарный диктант Количество слов**

(оценивается строже контрольного диктанта). для словарного диктанта.

- «5» – нет ошибок;
- «4» – 1, 1 исправление
- «3» – 2 ошибки, 1 исправление
- «2» – 3 и более ошибок.

### **Контрольное списывание.**

- «5» – нет ошибок;
- «4» – 1 – 2 ошибки или 1 исправление (1 кл.), 1 ошибка или 1 исправление (2 – 4 кл.);
- «3» – 3 ошибки и 1 исправление (1 кл.), 2 ошибки и 1 исправление (2 – 4 кл.);
- «2» – 4 ошибки (1 кл.), 3 ошибки (2 – 4 кл.);
- «1» – более 4 ошибок (1 кл.), более 3 ошибок (2 – 4 кл.).

### **СОЧИНЕНИЕ И ИЗЛОЖЕНИЕ.**

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая—за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

#### **Изложение.**

##### **Отметка за содержание и речевое оформление:**

Отметка "5" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

Отметка "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка "3" – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка "2" – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

##### **Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:**

Отметка "5" – нет речевых и орфографических ошибок.

Отметка "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки.

Отметка "3" – имеются 3-5 орфографические ошибки.

Отметка "2" – имеются более 5 орфографических ошибок.

### **СОЧИНЕНИЕ.**

### **Отметка за содержание и речевое оформление:**

Отметка "5" – логически последовательно раскрыта тема.

Отметка "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка "3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

### **Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:**

Отметка "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Отметка "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Отметка "3" – имеются 3-5 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

Отметка "2" – имеются более 5 орфографических ошибок.

## **5.2. Литературное чтение**

### **Чтение наизусть**

Отметка «5» - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

Отметка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

### **Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению:

- 1) Правильная постановка логического ударения.
- 2) Соблюдение пауз.
- 3) Правильный выбор темпа.
- 4) Соблюдение нужной интонации.
- 5) Безошибочное чтение.

Отметка «5» - выполнены правильно все требования.

Отметка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Отметка «3» - допущены ошибки по трём требованиям.

Отметка «2»- допущены ошибки более, чем по трём требованиям.

### **Пересказ**

Отметка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Отметка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Отметка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка «2»- не может передать содержание прочитанного.

### 5.3. Математика

#### **Работа, состоящая из примеров:**

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" – 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 -5 негрубых ошибки.

Отметка "2" – 4 и более грубых ошибки.

#### **Работа, состоящая из задач**

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" – 1 грубая и 3-4 и более негрубых ошибки.

Отметка "2" – 2 и более грубых ошибки.

#### **Комбинированная работа:**

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

Отметка "3" – 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения должен быть верным.

Отметка "2" – 4 и более грубых ошибки.

#### **Контрольный устный счет:**

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1-2 ошибки.

Отметка "3" – 3-4 ошибки.

Отметка "2" – 5 и более ошибок.

#### **Грубые ошибки:**

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Не решена до конца задача или пример.

5. Невыполненное задание.

#### **Негрубые ошибки:**

1. Нерациональный прием вычислений.

2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

3. Неверно сформулированный ответ задачи.

4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).

5. Не доведение до конца преобразований.

**За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже "3".**

### 5.4. Окружающий мир

#### **Устный ответ**

Отметка "5" ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Отметка "4" ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактической материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Отметка "3" ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Отметка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не оправляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

## 5.5. Технология

### Отметка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

### Отметка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или невыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

### Отметка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени невыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

### Отметка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени невыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

#### **4. Содержание, формы и порядок проведения промежуточной аттестации**

4.1. Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, предусмотренных образовательной программой, подведение итогов обучения учащегося за учебный год в целом по всем учебным предметам основной образовательной программы на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

4.2. Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесение этого уровня с требованиями ФГОС;
- оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

4.3. Промежуточная аттестация в школе проводится на основе принципов объективности, беспристрастности. Оценка результатов освоения учащимися образовательных программ осуществляется в зависимости от достигнутых учащимся результатов и не может быть поставлена в зависимость от формы получения образования, формы обучения, факта пользования платными дополнительными образовательными услугами и иных подобных обстоятельств.

4.4. Промежуточная аттестация учащихся 1-х классов проводится по итогам учебного года в соответствии с ФГОС. Личностные результаты не оцениваются; метапредметные результаты – оцениваются портфолио учащихся; предметные результаты оцениваются педагогом по предметам учебного плана без выставления отметок и с учетом анализа итоговой комплексной работы. Годовая промежуточная аттестация в первых классах проводится в форме комплексной диагностической работы (по русскому языку, математике и окружающему миру).

Оценивание в течение первого года обучения осуществляется в форме словесных качественных оценок на критериальной основе в форме письменных заключений учителя по итогам самостоятельных работ. Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом Министерства образования от 03.06.2003г. №13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях».

4.5. Промежуточная аттестация проводится для всех учащихся Школы с 2 по 11 класс по обязательным предметам учебного плана без аттестационных испытаний. Формой промежуточной аттестации по каждому предмету за год является отметка, представляющая среднее арифметическое значение, округленное до целого (п.2.23 положения):

- для 5-9 классов по итогам четвертей;
- для 10-11 классов по итогам полугодий.

4.6. Промежуточная аттестация по учебным курсам (факультатив, элективный курс) осуществляется без фиксации достижений учащихся в классном журнале в виде отметок по пятибалльной системе.

4.7. Отметки за четверть (полугодие) по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и иным видам учебной деятельности, предусмотренных учебным планом, определяются как среднее арифметическое текущего контроля успеваемости и выставляются всем учащимся Школы в электронный журнал целыми числами на основании средневзвешенного балла (п.2.23 положения).

4.8. В ходе выставления годовой отметки за год во 2-8, 10 классах учитываются отметки за четверть. В 9-х, 11 классах итоговые отметки выставляются в соответствии с действующими требованиями к заполнению аттестатов.

4.9. Для отдельных категорий учащихся по заявлению учащихся (их родителей, законных представителей) могут быть смещены сроки и порядок проведения промежуточной аттестации. К данным категориям относятся:

– выезжающие на учебно-тренировочные сборы, на олимпиады школьников, на российские или международные спортивные соревнования, конкурсы, смотры, олимпиады и тренировочные сборы и иные подобные мероприятия;

– отъезжающие на постоянное место жительства за рубеж.

4.10. Учащийся не может быть аттестован по предмету, если по уважительной причине пропустил  $\frac{2}{3}$  и более учебных занятий по предмету. В этом случае учащемуся предоставляется возможность сдать пропущенный материал в сроки, установленные администрацией школы, и быть аттестованным по предмету.

4.11. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам образовательной программы признаются академической задолженностью.

4.12. Учащийся не может быть аттестован по предмету, если по неуважительной причине пропустил  $\frac{2}{3}$  и более учебных занятий по предмету. В этом случае за учащимся признается академическая задолженность.

4.13. Учащиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету (курсу) не более двух раз в сроки, определяемые МОУ Школой № 3 в пределах одного года с момента образования академической задолженности: с начала учебного года до 30 сентября, второй раз - до 15 октября текущего года. В указанный период не включаются время болезни учащегося. Для проведения промежуточной аттестации при ликвидации академической задолженности создается комиссия.

4.14. Не допускается взимание платы с учащихся за прохождение промежуточной аттестации.

4.15. Ответственность за ликвидацию учащимися академической задолженности в течение следующего учебного года возлагается на их родителей (законных представителей).

4.16. Годовые (итоговые) отметки по учебным предметам (промежуточная аттестация) за текущий учебный год должны быть выставлены до 25 мая.

4.17. Классные руководители доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах годовой аттестации, путём выставления отметок в электронный журнал, а также в дневники учащихся. В случае неудовлетворительных результатов аттестации - в письменной форме под подпись родителей (законных представителей) учащихся с указанием даты ознакомления. Письменное сообщение хранится в личном деле учащегося.

4.18. Годовые (итоговые) отметки по всем предметам учебного плана выставляются в личное дело учащегося и являются в соответствии с решением Педагогического совета школы основанием для перевода учащегося в следующий класс, для допуска к государственной итоговой аттестации.

4.19. Заявления учащихся и их родителей, не согласных с результатами годовой промежуточной аттестации или итоговой отметкой по учебному предмету, рассматриваются в установленном порядке конфликтной комиссией школы.

4.20. Итоги промежуточной аттестации обсуждаются на заседаниях школьных методических объединений и Педагогического Совета школы.

4.21. Оценка метапредметных результатов освоения учащимися основной образовательной программы проводится на основе группового или индивидуального проекта игровой,

творческой или социальной направленности. Групповой и индивидуальный итоговый проекты являются формой оценки достижения метапредметных результатов. Результаты защиты группового и индивидуального итогового проекта фиксируются в личном деле учащегося (п.2.24 положения).

4.22. Классные руководители доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах четвертной, полугодовой, годовой аттестации, путём выставления отметок в электронный журнал. В случае неудовлетворительных результатов аттестации - в письменной форме под подпись родителей (законных представителей) учащихся с указанием даты ознакомления.

## **5. Порядок перевода учащихся в следующий класс**

5.1. Учащиеся, освоившие в полном объёме учебные программы основной образовательной программы соответствующего уровня, имеющие положительные годовые отметки по всем предметам учебного плана, переводятся в следующий класс по решению Педагогического совета школы.

5.2. Учащиеся, имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

5.3. Учащиеся 1-х классов, не освоившие в полном объеме содержание учебных программ и не прошедшие промежуточную аттестацию, на основании заключения психолого-педагогического консилиума и письменного согласия родителей (законных представителей), по решению Педагогического совета школы, оставляются на повторное обучение.

5.4. Учащиеся, обучающиеся по образовательным программам начального общего, основного общего образования, среднего общего образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

5.5. В случае, если учащийся не освоил уровень начального общего образования, основного общего, он остается на повторное обучение в 4 классе или в 9 классе (соответственно), как не освоивший уровень образования.

5.6. В случае, если девятиклассник не проходит государственную итоговую аттестацию и в дополнительные сроки, он остается в школе на повторное обучение в 9 классе, либо переходит на обучение по индивидуальному учебному плану.

Повторное обучение предполагает обучение ученика второй год в 9 классе, его дальнейший допуск к ГИА (в случае успешного освоения ООП ООО) и прохождение ГИА в следующем календарном году.